

ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ

Центральное и Южное Викариатства
г. Москвы



№25, апрель-май 2015

Газета выпускается по благословию митрополита Истринского Арсения, управляющего Центральным и Южным викариатствами г. Москвы

В этом
номере:



НАШИ
ВОСКРЕСНЫЕ
ШКОЛЫ
стр.2



СОБЫТИЯ
ПРИХОДСКОЙ
ЖИЗНИ
стр.3



МЕЖПРИХОДСКИЕ
МЕРОПРИЯТИЯ
стр.7



ПОЕЗДКИ И
ЭКСПУРСИИ
стр.10



ГЛАВНАЯ ТЕМА



11 мая по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Московском Государственном Академическом Детском Музыкальном театре им. Н.И. Сац состоялся I Фестиваль творчества воскресных школ города Москвы «Пасха Христова – День Победы», впервые в истории объединивший творческие коллективы

Воскресных школ из всех викариатств столицы.

Главными организаторами мероприятия выступили Отдел религиозного образования и катехизации Московской городской епархии и Комиссия по церковному просвещению и деятельности Воскресных школ при Епархиальном совете города Москвы.

Перед началом Фестиваля с приветственным словом к участникам и гостям праздника обратился Первый викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси, управляющий Центральным и Южным викариатствами г. Москвы митрополит Истринский Арсений. Владыка поздравил всех собравшихся с Пасхой Христовой и юбилеем Победы и отметил важность осуществляемого Воскресными



школами служения по церковному просвещению и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Первое отделение Фестиваля, посвящённое пасхальной тематике, было открыто выступлением сводного хора Воскресных школ столицы, исполнившего трёхязычный тропарь Пасхи. Затем под пение «Воскресение Твое, Христе Спасе...» на сцену вышел детский Пасхальный



Крестный ход. Юные артисты, держа в руках зажжённые пасхальные фонарики, прочитали стихотворение, в ярких словах и образах повествуящее о том, как Господь через Крестную Жертву и Воскресение Христово даровал спасение человеческому роду и открыл двери Небесного Царства для каждого, кто ищет Бога сердцем. После этого программа продолжилась выступлениями коллективов Воскресных школ Москвы, исполнивших церковные и народные песнопения, фольклорные и хореографические номера, а также инструментальные композиции, посвящённые Празднику Праздников – Светлой Пасхе Господней.

Темой второго отделения Фестиваля стало празднование 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Вниманию зрителей были представлены литературно-музыкальные композиции и сценические постановки, повествующие о пережитых нашим народом трагических фронтовых годах, а также всеми любимые военные песни. Завершила Фестиваль песня-гимн «День Победы» в исполнении сводного хора Воскресных школ Москвы совместно с лауреатом международных конкурсов, кавалером Ордена Петра Великого первой степени за заслуги в области культуры, солистом Большого театра Анатолием Кичиным. Затем в торжественной обстановке, под аплодисменты зрителей, председатель Комиссии по церковному просвещению и деятельности Воскресных школ при Епархиальном совете города Москвы протоиерей Андрей Алексеев вручил всем руководителям творческих коллективов, принявших участие в Фестивале, памятные дипломы.



В фойе театра перед началом Фестиваля и в антракте проходила выставка на тему «Жизнь и творчество Воскресных школ Москвы», на которой были представлены информационные стенды, наглядно рассказывающие о жизни Воскресных школ столицы, а также рисунки и другие творческие работы учащихся Воскресных школ.

Общее количество участников Фестиваля превысило 400 человек.

Источник:
<http://voskresnayashkola.ru>



НАШИ ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ

*Храм Державной иконы Божией Матери
в Сертанове*



Началось всё с того, что на приходе недавно построенного храма в честь Державной иконы Божией Матери собралось большое количество детей. И, как и следовало ожидать, спустя некоторое время, возник вопрос о необходимости создания в рамках прихода

детской Воскресной школы. Но, как это часто бывает, даже самые благие устремления могут споткнуться о трудности чисто материального характера. Так случилось и с нами. А именно: несмотря на все усилия работников храма и энергичных родителей-прихожан (в том числе и будущих педагогов школы), никак не находилось помещение, в котором можно было бы организовать регулярные занятия. И нам пришлось подождать. Ожидание тянулось мучительно долго.

Но вот, в конце 2001 года дело, как говорится, сдвинулось с мёртвой точки. Приютила нас средняя общеобразовательная школа №856 в лице её директора Галины Ивановны Монаховой.

Настоятель храма иеромонах (ныне игумен) Митрофан (Гудков) дал своё благословение. А организатором и, так сказать, идейным вдохновителем школы (тогда ещё просто воскресных занятий) стал другой священник нашего храма, иерей Виктор Гусев. Первым же законоучителем, то есть преподавателем Закона Божия, стал Алексей Алексеевич Титаев (ныне священник на одном из подмосковных приходов).

Итак, слава Богу, занятия начались. Ребята внимали рассказам педагогов, невольно становясь свидетелями (а, может быть, в мечтах — и участниками) событий Священной Истории. Те, что помладше, что-то мастерили. А взрослые, не желая отставать от



своих просвещающихся и обогащающихся знаниями отпрысков, внимали словам о. Виктора, который в доступной для понимания каждого форме объяснял им роль пап и мам в обустройстве христианской семьи и воспитании детей в православном духе.

Шло время. Родители, дети и педагоги крепко сдружились, стали единым коллективом. Рождество 2002 года встречали вместе. Силами родителей был устроен «Рождественский вертеп», и батюшка рассказывал детям о всех событиях этой удивительной ночи. Затем был показан кукольный спектакль и накрыт праздничный стол. В конце праздника все получили в подарок маленького Ангелочка, сделанного руками родителей. Для многих он стал знаком любви и человеческого тепла.

Потом были совместные экскурсии в музей художника Павла Дмитриевича Корина и шумная масленица с блинами, подарками и новым кукольным спектаклем (новая версия «Колобка», сочинённая общими усилиями).

Вскоре выделилась старшая группа детей под руководством

преподавателя Закона Божия и пения Татьяны Андреевны Недоспасовой. На праздник Воскресения Христова был поставлен новый кукольный спектакль и несколько небольших инсценировок, в которых участвовали дети — воспитанники нашей школы. С этим концертом мы ездили в Дом ребёнка, который находится в нашем районе.

Осенью 2002 года все встрети-



лись как родные. Список детей насчитывал уже около 50 человек. Появились новые педагоги: Галина Фёдоровна Головченко и София Георгиевна Сурова — художники в старшей и младшей группах, преподаватель истории Александр Стеблецов. На Рождество 2003 года поставили два новых спектакля. Один — в теневого театре («Звёздный мальчик»), другой — игровой на праздничную тему. В обеих постановках были задействованы только дети, взрослым же была отведена роль суфлёра.

Несколько раз совершали мы паломнические поездки: осенью — в Коломенское на поклонение чудотворной иконе Божией Матери

«Державная», зимой — в Серафимо-Знаменский женский скит. В последние дни перед Великим постом экскурсовод Вадим Валентинович Нарциссов познакомил нас с необыкновенно красивыми архитектурными православными памятниками северной окраины Москвы. В конце марта состоялась поездка в Давидову Вознесенскую пустынь с посещением святого источника в с.Талез и купанием в нём. К слову: в Давидовом монастыре усилиями настоятеля (ныне покойного игумена Германа) собрано множество святынь: частица Гвоздя Господня, мощи основателя монастыря преподобного Давида, глава Вифлеемского младенца — одного из 14 тысяч, убиенных при царе Ироде, — частицы мощей многих угодников Божиих.

А потом были новые занятия, вместе с которыми приходили и новые знания. Новые поездки дарили новые впечатления, в том числе — и от новых встреч и знакомств. Новые постановки вселяли в сердца новую радость и открывали новые грани талантов их участников. И много чего ещё было нового, светлого, доброго, поучительно-интересного, а главное, полезного для душ наших маленьких воспитанников (и, конечно же, их родителей) в последующее время. И, слава Богу, эта радость общения в Воскресной школе продолжается донныне!..

*Вера Павловна Фронтowa,
и.о. директора Воскресной
школы*



СОБЫТИЯ ПРИХОДСКОЙ ЖИЗНИ

*Жизни Святого Николая Мирликийского
в Коловниках*



У моего дедушки Василия Андреевича Мостового во время войны погиб на Курской дуге отец и старший брат. А он в 1944 году пошёл добровольцем на фронт. С военкомата он был отправлен в морскую школу в город Энгельс.

Отучившись три месяца, он был направлен в Днепровскую флотилию на десантные катера. После того, как наши войска освободили Украину, дедушка с другими моряками был переброшен на Балтийский флот — тоже на десантные катера. Он принимал

участие в освобождении Польши и Германии.

Десантные катера подходили к берегу, и десантники прыгали в ледяную воду. В одной руке они держали автомат, а свободной рукой гребли к берегу. Чтобы бескозырка не упала в воду, ленточки от неё держали во рту. С берега фашисты обстреливали десантников из пулемётов, а с воздуха немецкие самолёты сбрасывали бомбы. И вот, при такой очередной атаке дедушка получил контузию и ранение в руку от разорвавшейся рядом бомбы. Взрыв был такой сильный, что из ушей и из глаз потекла кровь. Другие моряки его спасли и отвезли в госпиталь.

В госпитале ему оказали необходимую помощь, вытащили осколок из руки. На третий день к нему пришли ребята с корабля и сказали, что вечером они уходят дальше на запад освобождать другие города от фашистов. И спрашивают: «Василий, ты с нами, или остаёшься в госпитале?» – «Конечно же, с вами», – ответил дедушка. И, не долечившись в госпитале, он убежал без разрешения врачей.

Конец войны и День победы мой дедушка встречал на корабле Балтийского флота, был салют и стрельба из артиллерийских пушек.

После войны дедушка остался служить на кораблях Балтийского флота до октября 1951 года.

*Братья Мостовые:
Артемий (12 лет)
и Роман (10 лет)*

* * *

В годы Великой Отечественной Войны служил мой прадедушка Кузнецов Евгений Николаевич, 1923 года рождения. Он был призван 6 июня 1942 г. в ряды Советской Армии, в 806-й Авиаполк, и участвовал в боевых действиях в звании Старший сержант на должности механика электрооборудования, а также исполнял обязанности стрелка-радиста на протяжении всей войны.

Из их полка осталось в живых небольшое число бойцов!



После окончания войны 9 мая 1945 года, он ещё оставался при исполнении обязанностей и демобилизовался только 31 марта 1948 года. Он слыл ответственным и квалифицированным бойцом и пользовался авторитетом у товарищей.

Умер 5 августа 1963 года по болезни.

Артемий Кулик, 11 лет

* * *

Мои дедушка и бабушка – Павловы Николай Афанасьевич (1915–1996) и Александра Борисовна (1917–2007), папины родители, – поженились в 1939 году, за 2 года до начала войны. Когда началась война, бабушке было 24 года, а дедушке 26.

Бабушка была медсестрой и на фронте служила фельдшером в составе 204-го полка разминирования. Сапёры шли разминировать территорию, и с ними всегда шла медсестра – на случай, если кто-то получит ранение. Бабушка отвозила раненых солдат с линии фронта в госпиталь. Она рассказывала, что, бывало, привезёт солдата, а госпиталь переполнен, не принимает, приходится везти в другой, и там не принимают. Вот она и не знает, что же ей делать с раненым – хоть плачь.

Дедушка был механиком по моторам самолётов. Он работал на аэродромах, обслуживал самолёты перед боем и чинил их после возвращения с боевого

задания. Служил в звании лейтенанта.

Практически всю войну бабушка и дедушка прослужили в разных местах и только иногда получали долгожданные весточки друг от друга. Но в конце войны случилось небольшое чудо – их части как бы «случайно» (конечно, по милости Божией!) оказались в одном месте. Узнав, что дедушкин полк стоит совсем рядом, бабушка бросилась разыскивать мужа. Но её постоянно останавливали патрули – «Стоять, туда нельзя!». А она всем объясняла: «У меня муж там, мой муж!». Хорошо, что у неё был подтверждающий это документ, и тогда её пропускали. Как же они были рады нежданной встрече!..

После войны дедушкин гарнизон оставили в Германии, и бабушка осталась с ним. Там, 2 года спустя, в городе Коттбус и родился мой папа. Дедушка так до старости и проработал на аэродромах, хотя уже на гражданских.

Костя Павлов, 7 лет

Моя прабабушка



Моя прабабушка Зоя Дмитриевна Кузьменкова, в годы Великой Отечественной Войны была хирургической сестрой. Она служила в полевом госпитале под руководством Н.Н.Бурденко.

1942 г.

В этом госпитале лечились раненые бойцы Советской Армии. Там впервые были применены антибиотики. Часто госпиталь находился вблизи линии фронта и моя прабабушка получила контузию. За заслуги перед Отечеством она награждена боевым орденом и медалями. Я горжусь моей прабабушкой!

Александров Матвей

Храм Софии Премудрости Божией в Средних Садовниках



Пасхальная радость в Воскресной школе «София».

В воскресенье 19 апреля 2015 г. воспитанники Воскресной школы при храме Софии Премудрости Божией в Средних Садовниках провели для своих родителей, прихожан храма и всех желающих большой праздник под названием «Пасхальная радость».

Сразу после воскресной Литургии прихожане высыпали во двор. Из всех концов только и было слышно:

- Христос воскрес!
- Воистину воскрес!

Храм, ещё недавно наполненный торжеством молящихся прихожан, запахом ладана и плавящегося воска, звенящий от песнопений, начал стремительно пустеть, выпуская в мир людей, радующихся вновь обретенной благодати и весеннему солнышку. Вот они заполняют весь двор. Здесь уже всё готово к празднику. Вот из дымящихся самоваров разливается по стаканам ароматный чай и кофе. Рядом выстроилась очередь за пирожками.

За чай денег не просят, однако все желающие могут оставить пожертвование на развитие школы. Рядом стоят и столы с поделками. Эти поделки воспитанники сделали своими руками. Если понравилась глиняная кружка или пасхальная открытка, то можно забрать её домой, а взамен оставить пожертвование или поделку собственного изготовления.

- Христос воскрес!
- Воистину воскрес!

«Для нас важно не только духовное развитие, но и общение с единомышленниками, – рассказывает директор Воскресной школы Ольга Мишина, – В храме каждую неделю проходят чаепития для

молодёжи, где каждый может задать интересующий его вопрос, обсудить свою проблему, опереться на поддержку друзей, советы батюшки и найти верное решение. Своих учеников мы не учим, а воспитываем, и этот праздник – тоже часть воспитания – воспитания благодетельности».

Ровно в полдень двери школы открываются, и прихожане проходят в классы. Помещение



украшено воздушными шарами, с икон за происходящим внимательно наблюдают святые лики. Обстановка праздничная и торжественная. Через несколько минут зал наполняется гостями. Здесь уже нет свободных мест, люди стоят между скамьями и в проходах. Постепенно гул голосов переходит в шёпот, а потом и вовсе затихает. Начинается концерт.

Худенькая, робкая девочка подходит к большому блестящему фортепиано, смущаясь, приветствует зрителей, в ответ раздаётся буквально шквал аплодисментов. Ободренная таким тёплым приемом, она уже более уверенно садится за инструмент, открывает тяжёлую крышку, за которой притаились чёрно-белые клавиши, выжимает педаль, и зал наполняют чарующие звуки музыки. Мелодия, сперва такая же застенчивая, как её исполнитель, постепенно набирает силу, заполняет пространство, становится всё более уверенной, решительной – и вот уже не узнать ту скромную девочку, что так нерешительно выходила на сцену! Рождённая под её пальцами гармония завораживает. В глазах слушателей блестят слёзы, а



мать, сидящая в третьем ряду, с гордостью смотрит на дочь.

Концерт продолжается, а в это время во дворе для самых непоседливых прихожан начинаются веселые старты. Эстафеты, игры с мячом, конкурсы на смекалку и выносливость. Наблюдая за резвящейся малышкой, даже взрослые, отложив в сторонку свою серьёзность, присоединяются к игре. Представительный мужчина в деловом костюме отдал жене свой дорогой плащ и, заливаясь хохоча, скачет в холщёвом мешке наперегонки с сыном. Рядом художник ловкими мазками кисти превращает восторженные лица прихожан в бабочек и птиц.

- Христос воскрес!
- Воистину воскрес!

Пока прихожане развлекаются, организаторы тоже не сидят без дела. Кульминацией праздника должен стать премьерный показ спектакля по произведению Александра Сергеевича Пушкина «Сказка о спящей царевне и семи богатырях». За постановку взялся педагог Воскресной школы по актёрскому мастерству, режиссёр Антон Алипов. Самому младшему актёру всего три года, а самому старшему – 41. Неудивительно, что репетировали спектакль несколько месяцев, готовились основательно, тем более что в качестве площадки для премьерного показа был выбран храм Софии Премудрости Божией. Мероприятие это ответственное, и готовить его надо по высшему классу, поэтому пока музыканты и спортсмены заняты своим делом, театралы ставят декорации, готовят зрительный зал и как-то чудом успевают при этом накладывать грим и примерять костюмы.



Отзвучали последние аккорды концерта, мужчина в деловом костюме посильнее укутался в свой плащ и, о чем-то беседуя с сыном, потягивал горячий кофе, художник помыл и сложил свои кисти, а все мячи давно лежат в одной корзине, но двери храма всё ещё закрыты. Прихожане недоуменно переглядываются, и только организаторы праздника снуют по двору, перенося скамьи из школы в храм – строят зрительный зал.

Проходит ещё несколько минут, и в дверях храма появляется духовник Воскресной школы протоиерей Борис Потапов.

– Христос воскрес!
– Воистину воскрес!

Гости заходят в храм, на несколько часов превратившийся в театр, и рассказываются в партере. Захлопывается дверь за последним прихожанином, замолкает скрип скамьи. Все устроились максимально удобно, а на сцене появился настоятель храма протоиерей Владимир Волгин.

«Здравствуйте! Я вижу, что все ощущают этот праздник, великий праздник Пасхи. У нас уже сложилась традиция каждый год силами прихода устраивать концерты Рождественские, Пасхальные, в которых активнейшее участие принимают дети нашей Воскресной школы.

Я очень радуюсь этим молодым талантам, которых у нас очень много. Надеюсь, что благодаря таким талантам, наша Воскресная школа будет увеличиваться и разрастаться».

– Христос воскрес!
– Воистину воскрес!

И вот уже заканчивается спектакль, актёры вышли на финальный поклон и под продолжительные аплодисменты скрылись в глубине сцены... Восторженные зрители разошлись по домам, и каждый в этот день унёс в своём сердце немного пасхальной радости и благодарности.

– Христос воскрес!
– Воистину воскрес!

*Дмитрий Лебухов,
прихожанин*

Храм Успения Пресвятой Богородицы в Нератиниках



В преддверии Дня Победы Отдел религиозного образования и катехизации г.Москвы пригласил всех желающих принять участие в акции «Наши прихожане – ветераны войны».

Наша Воскресная школа с радостью поддержала такое хорошее начинание. Мы предложили детям взять интервью, а попросту – поговорить со своими родителями, дедушками и бабушками; расспросить о том, что их родные делали во время войны; узнать, какие документы и фотографии тех лет сохранились в семьях.

Взрослые откликнулись с большим энтузиазмом, достали семейные архивы, стали показывать и рассказывать детям об их предках, которые своими подвигами, на фронте или в тылу,

помогли приблизить такую долгожданную и выстраданную Победу в той тяжелейшей войне. Надо сказать, что рассматривая документы, и сами взрослые освежили в своей памяти те давние времена, а подчас и узнали что-то новое. Например, наш настоятель отец Олег Клемышев, посмотрев некоторые документы о ранении



и награждении своего отца, сказал, что не все из них он раньше видел.

Когда дети прониклись семейными историями, мы попросили их принести фотографии своих дедушек и бабушек и подготовить небольшой рассказ о них. Наши выпускники Аля Канторова и Ариша Зорина сняли всё это на камеру. Рассказы получились

яркими и интересными, потому что дети говорили о своих близких, родных людях, и на личном примере понимали, что если бы не они, то ни 6-летнего Андрюши Боркина или 4-летней Машеньки Ватаман, ни 15-летних Вани Рожкова и Вани Разгона не было бы на этом свете.

Вторую часть нашего фильма, который мы назвали «Непридуманное», составили беседы наших учащихся с тремя прихожанками храма, которые во время войны были детьми. Ольга Михайловна Солина, много лет проработавшая у нас за ящиком, рассказала, как она, маленькая девочка, со своими друзьями ходила в госпиталь к раненым, где они устраивали самодеятельные концерты: пели песни, читали стихи, дарили подарки.

Из рассказа Елены Михайловны Лейкиной особенно запомнился один эпизод. Её отец был врачом. И однажды на передовой ему пришлось ассистировать хирургу, который был без белого халата, но в чёрной рясе и с крестом. Оказалось, что этот человек был ни кем иным, как святителем Лукой Войно-Ясенецким. *«И вот,*



после непрерывных операций, которые длились по 15 часов, началась страшная бомбёжка. Папа испугался и полез под хирургический стол. В этот момент он услышал спокойный голос святого Луки: «Михаил Осипович, никогда больше так не делайте. Во время бомбёжки ваша главная задача – прикрыть своим телом раненого». По словам Елены Михайловны, папе никогда в жизни не было так стыдно, и он запомнил эти слова на всю жизнь. С тех пор он спасал раненых при любых обстоятельствах.

Людмила Ивановна Фёдорова со слезами на глазах вспоминала о том, как они с братом и мамой

голодали в блокадном Ленинграде, и чудом были спасены, благодаря великодушию генерала, под началом которого служил её отец.

В общем, все рассказы были удивительно интересными и проникновенными. Мы отсняли несколько часов, но для пробного фильма сократили всё до 24 минут.

Было абсолютное ощущение, что все мы – и дети, и взрослые, которые принимали участие в этих беседах и съёмках, – прикоснулись к живой истории нашей многострадальной страны.

Уходят из жизни ветераны, их осталось совсем мало. Всё меньше остаётся и тех, кто во время войны был детьми. И мне хочется от лица нашей Воскресной школы обратиться ко всем взрослым и детям:

Дорогие дедушки и бабушки, папы и мамы! Рассказывайте своим детям побольше об их близких, о тех временах, которые наши дети знают только по



фильмам и книгам. Ничто не заменит нашим детям живого свидетельства о том, как жили и погибали их предки, какую цену заплатили наши родные за нынешнюю жизнь.

А вы, дорогие дети, слушайте внимательно, старайтесь запоминать, спрашивайте побольше о своих близких. Так, с Божьей помощью, и будет продолжаться связь поколений, и жить память о прошлом, без которой нет будущего.

*Мария Борисовна Разгон,
директор Воскресной школы*



МЕЖПРИХОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Богоявленское благочиние



18–19 апреля 2015 г. в Москве состоялось мероприятие межрегионального уровня – праздник благотворительности и милосердия «Белый цветок». Праздник, ставший уже одним из самых крупных благотворительных событий в Москве, впервые прошёл на территории ВДНХ. И впервые в нём участвовали Воскресные школы Богоявленского благочиния.

Праздник «Белого цветка» – прекрасная дореволюционная традиция, когда горожане объединяются в сборе помощи неимущим, сиротам и больным. В 2011 году Православная служба помощи «Милосердие» возродила её и в Москве.

Несмотря на утреннюю непогоду, на открытие Пасхальной благотворительной ярмарки нынешнего года собралось немало москвичей и гостей столицы на центральной аллее ВДНХ. Вначале был отслужен молебен, и все дружно пели пасхальный тропарь. С каждым возгласом священника «Христос Воскресе!» всё громче звучал ответ – «Воистину Воскресе!». Это означало, что всё больше людей подходило на ярмарку. После освящения всех палаточных рядов ярмарка ожила.

Каждый из присутствовавших стремился внести свою малую лепту и поучаствовать в делах милосердия. Все средства, собранные на празднике, пошли на помощь тяжелобольным детям и взрослым, а также одиноким пожилым

людям по проекту «Сиделки». Как и более 100 лет назад, когда «Белый цветок» устраивала царская семья, каждый смог пожертвовать средства на помощь нуждающимся и приобрести за пожертвование живые белые цветы.

В этом году на открытии благотворительной акции участвовали четыре Воскресные школы Москвы при храмах:



— святого великомученика Георгия Победоносца в Старых Лучниках, что на Лубянке;

— святых бессребреников Космы и Дамиана на Маросейке;

— святителя Николая Мирликийского в Дербенёве;

— святых апостолов Петра и Павла в Новой Басманной слободе.

Дети и взрослые присоединились к прекрасной традиции, установленной в начале XX века,



и своими руками создали поделки для благотворительной ярмарки. На празднике было интересно и детям, и взрослым. Здесь были мастер-классы для детей и взрослых, уличные музыканты, угощения и различные развлекательные мероприятия для всей семьи.

Вот как высказывались о празднике самые юные его участники.

Грызлов Коля, 8 лет:

— Праздник «Белый цветок» мне очень понравился. Я ношу имя св. царя Николая II, и для меня важно всё, что связано со святой жизнью царской семьи. Очень горжусь, что меня пригласили участвовать в празднике. Жаль, что я ходил больной с коробочкой и колокольчиком. На следующий год я оденусь теплее и соберу ещё больше денег. Расскажу всем ребятам в классе, и на следующий праздник придёт ещё больше людей.

Лисовая Даша, 7 лет:

— Я участвовала в акции «Белый цветок». Мне понравилось раздавать цветы за пожертвования, нести шест с надписью. Было весело! А ещё я сделала вазочки для акции. Мне было приятно, что их купили. И я помогла больным людям.

Литке Слава, 7 лет:

— Моё участие началось с того момента, когда мы с мамой делали мыло своими руками. На акции мне понравилось звонить в колокольчик и раздавать цветы людям, которые жертвовали. Мне было радостно на душе, когда я ехал обратно домой, и мне встречались люди с белыми цветами. Моё состояние не описать словами!. Я с удовольствием и



большой радостью снова приму участие в такой акции.

«Белый цветок» нужен для спасения наших душ!

Ирина Александровна
Казанчева,
координатор
Воскресных школ
Богоявленского благочиния

Центральное благочиние

Круглый стол «В нашей воскресной школе».

С 25 апреля по 3 мая 2015 года в храме святой мученицы Татианы при МГУ им. М.В. Ломоносова проходила IV выставка воскресных школ Центрального благочиния «В нашей воскресной школе», организованная по инициативе протоиерея Михаила Гуляева, ответственного по

Центральному благочинию «Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ» при Епархиальном Совете г. Москвы. На выставке были представлены детские творческие работы и фотоматериалы, рассказывающие об основных событиях в жизни школ в этом учебном году.

Во время открытия выставки состоялся Круглый стол, посвящённый итогам завершающегося учебного года. Главной темой обсуждения стал вопрос о развитии межприходских мероприятий в рамках благочиния с участием двух-трёх Воскресных школ.

Особенностью Центрального благочиния является большое количество храмов. Только на

одной Большой Никитской улице, по которой можно за 10 минут дойти от Никитских ворот до Моховой, расположено четыре храма. Во всех прилегающих к Арбату переулочках есть свой храм, о чём напоминают благочестивому прохожему соответствующие названия: Спасопесковский, Афанасьевский, Филипповский, Власьевский, Десятинский...

Однако из-за отсутствия жителей в центральных районах столицы, многие приходские общины благочиния, а также и Воскресные школы, малочисленны. Кроме того, большинство храмов не располагает просторными помещениями для занятий, объединяющих большое количество детей. Поэтому все участники Круглого стола живо откликнулись на предложение о сотрудничестве и взаимном общении. Они обменивались опытом в проведении различных мероприятий и высказали целый ряд предложений, которые могут быть интересны всем, кто задумывается о развитии своей Воскресной школы.

Совместные праздники и фестивали.

Последние несколько лет в нашем городе, викариатстве и благочинии организуются крупные праздничные мероприятия, Рождественские и Пасхальные, которые объединяют 10—20 Воскресных школ и молодёжных коллективов. Одновременно детские праздники проводятся на каждом приходе. Как в каждой семье есть традиция не только отметить праздник в семейном кругу, но и пригласить к себе или навестить добрых знакомых, — так и маленьким Воскресным школам было бы хорошо побывать по-дружески в гостях друг у друга.

Положительный опыт таких совместных праздников уже есть у Воскресной школы храма Вознесения Господня (Большое) у Никитских ворот. Их связывает многолетняя дружба со школой из храма Успения Пресвятой Богородицы в Печатниках. В результате обсуждения поступило предложение от Воскресной школы храма пророка Илии в



Обыденском переулке. Протоиерей Николай Скурат сказал, что они с радостью могут пригласить к себе несколько ребят из другой Воскресной школы на осенний Михайловский музыкальный детский фестиваль.

Викторины и конкурсы между командами из разных школ благочиния.

Во многих школах нашего благочиния стали уже традиционными тематические викторины и конкурсы. Конечно, ребятам было бы не только интересно принять участие в конкурсе, но и очень полезно ощутить себя командой. Такие мероприятия способствовали бы укреплению дружбы между детьми из одной школы, а также стимулировали бы их к внимательному и глубокому изучению соответствующей темы.

Совместное паломничество.

Большинство Воскресных школ нашего благочиния совершают ежегодные паломнические поездки. Как правило, это однодневные поездки на автобусе, в котором нередко остаются свободные места, а значит, есть возможность пригласить небольшую группу из соседней Воскресной школы.

Надо сказать, что после Круглого стола две школы сразу же откликнулись и разослали свои приглашения. Светлана Геннадьевна Чернова из Воскресной школы храма «Большое Вознесение» предложила присоединиться к ним и поехать 16 мая по маршруту Серпухов – Давидова Пустынь – Поленово, а директор школы храма свт. Николая на Трёх горах, иерей Даниил Зубов, пригласил 17 мая в Саввино-Сторожевский монастырь.

Экскурсия по храму для учащихся соседних приходов.

Трудно даже представить, сколько паломников ежедневно приезжает в наш город поклониться святыням и познакомиться с его историей. Мы, москвичи, в свою очередь, едем за тридевять земель, а то, что находится за пределами микрорайона, в котором



привычно протекает наша жизнь, и не знаем... А ведь любовь к Отечеству начинается с любви к своему городу, к отдельным местам, связанным с историей и овеянным памятью о славных героях и событиях. И именно сегодня наши воспитанники особенно нуждаются в этом.

В то же время почти во всех Воскресных школах существует практика проводить уроки, посвящённые своему родному храму. Преподаватели умеют интересно рассказать детям о его истории и святынях, о важных исторических событиях, оказавших влияние на строительство храма и освящение приделов, о знаменитых прихожанах, прославивших наше Отечество. Поэтому предложение пригласить к себе группу ребят из соседней Воскресной школы и провести для них небольшую экскурсию встретило одобрение всех присутствующих.

Большой опыт в проведении экскурсий, правда, для взрослых, есть в храме пророка Божия Илии в Обыденском переулке. Они принимают у себя паломников как из Москвы и Подмосковья, так и отдалённых городов России. Развивая затронутую тему, директор Воскресной школы храма Знамения иконы Божией Матери на Шереметьевом дворе, протоиерей Михаил Гуляев, рассказал о встречах со школьниками, которые организуются у них на приходе. С ребятами не только проводят экскурсию по храму, но и знакомят с историей знаменитого

рода Шереметьевых. На встречах всегда присутствует графиня Евдокия Васильевна Шереметева и рассказывает о заложенных в их семье нравственных устоях и духовных традициях.

В завершение Круглого стола все участники высказались о своем намерении подготовить в будущем учебном году, в соответствии со своими возможностями и особенностями, совместное мероприятие с одной или

несколькими Воскресными школами. Без сомнения, это предложение было бы актуальным для всех наших благочиний!

*Наталья Анриевна
Арутюнян,
помощник ответственного по
Центральному благочинию
«Комиссии по церковному
просвещению и деятельности
воскресных школ» при
Епархиальном Совете г. Москвы*



ПОЕЗДКИ И ЭКСКУРСИИ

Край Рождества Пресвятой Богородицы в Старом Силионове



25 апреля 2015 года для воспитанников Воскресной школы и их родителей было организовано паломничество в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру. Возглавил паломничество духовник Воскресной школы иерей Николай Лисенков.

В Лавре мы посетили белокаменный собор Святой Троицы (1425) – старейший храм монастыря, древний иконостас которого сохраняет иконы письма преподобного Андрея Рублева и его учеников. Мы побывали в крипте Успенского собора – усыпальнице митрополитов Московских Сергия (†1898) и Леонтия (†1893), патриархов Алексия I (†1970) и Пимена (†1990). Мы увидели Михеевский храм (1734), построенный над могилой

преподобного Михея Радонежского. Здесь, под спудом, почивают его святые мощи.

Посетили мы и Серапионову Палату – место, где находилась келья преподобного Сергия, и где он удостоился посещения Богородицы с двумя апостолами. В палате находится великое множество православных святынь:



правая рука первомученика Стефана; частица мощей апостола Андрея Первозванного; мощи митрополита Московского и всея Руси Иоасафа; мощи архиепископа Новгородского Серапиона; архимандрита Радонежского Дионисия; глава святителя Исаии Ростовского; крест с частицей Крови Господней; кость святого великомученика и целителя Пантелеимона; мощи святителя Николая,



Марии-Магдалины; частица ризы Богородицы; крест-мощевик преподобного Сергия; мощи Вифлеемских младенцев и ещё много других святынь.

Мы зашли и в Сергиевский храм с Трапезной палатой (1687–1692) с приделами святителя Иоасафа Белгородского и преподобного Серафима Саровского; Успенский собор (1559-1585), созданный по повелению и на вклад царя Ивана Грозного и по образцу Успенского собора Московского Кремля. Экскурсовод Галина Васильевна рассказала нам о советском периоде истории Лавры и о современной жизни монастыря. Экскурсия всем очень понравилась.

*Шмитько Е.М.,
директор Воскресной школы*



Воспитанники воскресной школы поделились своими впечатлениями:

— Я была в Лавре первый раз. Когда мы смотрели на неё со смотровой площадки, меня поразила красота и величественность всех храмов и сооружений. Экскурсии очень понравились, я увидела и узнала столько интересного и нового! А когда мы уже готовились уезжать и собирались перед воротами Лавры, мама хотела поесть булочку, но вокруг было столько голубей, что они садились на голову, на плечи и руки, совсем не боялись и клевали хлеб прямо из рук!

Екатерина Культина, 11 лет

— Мне очень понравилась экскурсия в музей Духовной Академии. Нам показали большое

собрание икон, среди них есть очень старинные. Мне запомнились старинные иконы с Богородицей, где Она простирает к нам руки, как будто призывает к Себе. Наш экскурсовод интересно рассказывал, ещё он задавал нам вопросы об иконах, о Православных праздниках, и хвалил нас, что мы правильно отвечаем на вопросы.

Анна Яриз, 9 лет

— В Лавре мне очень понравилось, было много новых впечатлений. Я первый раз был на экскурсии в Музее академии, и это было самым запоминающимся событием. Больше всего меня поразил рассказ нашего экскурсовода о скульптуре Христа, которая была в одном из залов музея. Скульптура большая, в человеческий рост, и стояла она раньше на католическом кладбище. Когда после революции православным христианам негде было собираться на молитву, они приходили на кладбище, к этой скульптуре, и здесь молились. Ведь кому могло прийти в голову искать православных верующих на католическом кладбище? А православные

собирали воду, стекающую с указательного пальца правой руки Спасителя, и пили её как святую и даже исцелялись.

Артемию Новикову, 10 лет

— Наша паломническая поездка была очень интересной. Мы и пообщались друг с другом, и узнали много интересного. Мне больше всего понравился музей Духовной Академии. Особенно понравились макеты разных храмов, которых было очень много в разных залах. А ещё я первый раз увидел походный иконостас, который полковой священник разворачивал или в чистом поле, или в палатке, чтобы совершить богослужение. Походный иконостас очень похож на иконостас храма, но только гораздо меньше по размеру, чтобы его было легко ставить и собирать.

Николай Конов, 12 лет

Храм Святого Николая Мирликийского в Подкопаях



17 мая 2015 года для ребят из детских и молодёжных организаций при храмах Богоявленского благочиния было проведено мероприятие, посвящённое 1000-летию со

дня преставления святого равноапостольного великого князя Владимира и 70-летию победы в Великой Отечественной войне.

Дети познакомились с историей, жизнедеятельностью и боевой подготовкой Центра Специального Назначения (ЦСН) Главного Управления МВД России по г. Москве.

На территории знаменитого боевого подразделения собрались мальчишки и девчонки из храма свт. Николая в Покровском, храма св. Алексия человека Божия в Красном селе и воспитанники военно-патриотического Клуба «Варяг» при храме свт. Николая в Подкопаях.

После Литургии в храме св. блгв. князя Дмитрия Донского при ЦСН был отслужен молебен святому равноапостольному великому князю



Владимиру и лития по воинам, отдавшим свои жизни ради Великой Победы.

Сотрудники полиции организовали для ребят экскурсию по территории Центра, посещение музея ЦСН ГУ МВД, демонстрацию боевой техники, оружия и спецсредств, находящегося на вооружении спецподразделений, рассказали о боевом пути ОМОН.



Вот некоторые отзывы тех, кто побывал на этом мероприятии.

Антон Пятницкий:

«Мне очень понравилась экскурсия в МВД. Нам показали боевые машины, а главное, разрешили забраться в них. Особенно мне понравилось посидеть в БТР. Мы познакомились с боевым оружием: пистолетами, винтовками, гранатомётами, минами – держали их в руках, прицеливались. Нам очень понравилось. Большое спасибо!».

Павел Плетнев:

«Мне очень понравились техника и оружие. Особенно снайперская винтовка. Спасибо за экскурсию!».

У тех, кто сопровождал ребят в этот день и видел их счастливые лица, не осталось никаких сомнений, что знакомство со службой и боевыми традициями подразделений Центра Специального Назначения останется надолго в памяти будущих защитников Родины.

*Диакон Владимир Никитенко,
ответственный за организацию работы
военно-патриотического Клуба «Варяг»
при храме свт. Николая
в Подкопаях*

Главный редактор - священник Валерий Степанов.
Ответственный редактор и корректор - диакон
Сергей Уваров.
Макет и вёрстка - Михаил Калинин

Просим присылать новые материалы на электронную почту: diakon.s.uvarov@gmail.com

PRNT / ИДЕЯПРИНТ®

IDEAPRINT.RU
PRINTED BY