

ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ

Центральное и Южное Викариатства
г. Москвы

В этом
номере:



№19, май 2014

Газета выпускается по благословию митрополита
Истринского Арсения, управляющего Центральным и
Южным викариатствами г. Москвы



ВСПОМИНАЯ
ВОСКРЕСНУЮ
ШКОЛУ
стр.2



МЕЖПРИХОДСКИЕ
МЕРОПРИЯТИЯ
стр.3



ПОЕЗДКИ
И ЭКСКУРСИИ
стр.5



СОБЫТИЯ
ПРИХОДСКОЙ ЖИЗНИ
стр.6



КУЛИНАРНАЯ
СТРАНИЧКА
стр.6

СЛОВО РЕДАКТОРА



Праздничная икона в храме "Большое Вознесение" у Никитских ворот

Мысли о Воскресении и Вознесении Господа нашего Иисуса Христа

В своих личных молитвах, как и на общественных богослужениях, мы часто просим Господа помянуть кого-либо. Особенно много таких прошений («Помяни, Господи...») на Проскомидии, а наиболее торжественное поминовение совершается на Великом входе.

Помянуть значит вспомнить. Почему Церковь использует именно это слово? Так, например, в Ветхом Завете неоднократно встречаются такие фразы: «И вспомнил Бог о Ное...» (Быт.8:1); «...вспомнил Бог об Аврааме...» (Быт.19:29); «И вспомнил Бог о Рахили...» (Быт.30:22) и т.д. Ясно, что когда Богу приписывается присутствующая человеку забывчивость, то выражения эти не стоит понимать

буквально, но следует относить их к средствам поэтического языка. Неужели Церковь просто позаимствовала этот библейский антропоморфизм для своих просительных молитв к Богу?

Возможно, слова разбойника благодарного, молитвенно адресованные Господу Иисусу, открывают нам более глубокий смысл всех наших богослужбных поминовений: «помяни мя, Господи, егда приидеши во Царствии Твоем!» (Лук.23:42). Очевидно, что разбойник говорит о будущем, как бы предсказывая Воскресение и Вознесение Господа, что и следует считать Его воцарением, ведь Он победил смерть и тление и вознёс Своё обожненное Тело в Горний мир – в тот самый мир, куда призваны попасть и мы, составляющие Его Тело – Церковь. «Бог воскресил Господа, воскресит

и нас силою Своею» (1Кор.6:14). Но это совершится только в жизни будущего века, поэтому пока мы, по обетованию Его, ожидаем нового неба и новой земли, на которых обитает правда (2Пет.3:13). Наше же жительство – на небесах, откуда мы ожидаем и Спасителя, Господа нашего Иисуса Христа (Фил.3:20).

Стало быть, для нас, пребывающих в этом временном, несовершенном мире, воскресший и царствующий на Небесах Господь находится как бы в будущем, а мы для Него и Его совершенного мира, соответственно, – в прошлом.

Вот почему мы просим Спасителя вспомнить о нас! Вот почему «точкой опоры» или «точкой отсчёта» в наших молитвословиях является именно это будущее совершенство: «Да придет Царствие Твое!» – об этом мы просим ежедневно и многократно, произнося молитву «Отче наш».

И в это Царство мы вступаем за каждой Божественной Литургией, мы опережаем время и оказываемся в этой «жизни будущего века», в этом «невечернем дне Царствия» Божия, потому Литургия и начинается возгласом «Благословенно Царство Отца

и Сына и Святаго Духа...». А сердцевина Литургии – анафора или «Евхаристический канон» – начинается тотчас после слов: «Чаю воскресения мертвых и жизни будущего века». Получается, что это чаяние тут же начинает исполняться, и каждый истовый священнослужитель знает, что Божественная Литургия как ничто другое способна утолять эту духовную жажду, которой страдает изгнанный из Рая человек. Дивны дела Твоя, Господи!

Диакон Сергей Уваров



ВСПОМИНАЯ ВОСКРЕСНУЮ ШКОЛУ

*Храм Пророка Божия Илии
в Обиденском переулке*



Я пришла в Воскресную школу, когда мне было 12 лет. Это случилось благодаря отцу Гермогену (Голину), который служил в то время в нашем Илие-Обиденском храме у метро «Кропоткинская». Как-то на исповеди он спросил меня, какой праздник отмечается сегодня, а я не смогла ему ответить. Тогда он позвал мою маму и отругал, сказав, что для правильного православного воспитания меня надо записать в Воскресную школу.

В то время Николай Константинович Скурат еще не был ни священником, ни духовником школы, но уже преподавал учащимся. Мама, переговорив с ним, записала меня в Воскресную школу. Тогда её директором был отец Николай Важнов, а духовником

– отец Александр Егоров. Занятия проходили по воскресеньям после ранней Литургии.

Каждый раз нам рассказывали что-то новое и интересное: Николай Константинович (теперь отец Николай) преподавал нам Закон Божий, старший чтец храма и директор Воскресной школы, профессор Алексей Серафимович Щенков – чтение молитв и Священного Писания на церковно-славянском языке, а молодая прихожанка Ольга Николаевна (впоследствии матушка отца Николая) – рукоделие.

Нередко вместе с нами на занятия приходили наши родители, которые также открывали для себя каждый раз что-то новое.

Периодически мы с мотрели православные видеофильмы, что в то время было большей редкостью, так как немногие могли позволить себе иметь видеоманитофон, да и фильмы были недёшевы.

На праздник Рождества Христова всегда организовывались детские праздники, концерты, к которым все учащиеся школы тщательно готовились: репетировали православные спектакли, делали декорации и костюмы, изготавливали

детские игрушки и украшения под руководством Ольги Николаевны.

Даже сейчас, по прошествии более двадцати лет, я с теплотой и благодарностью вспоминаю те времена...

А батюшка отец Николай не забывает своих воспитанников и сейчас, приглашая в поездки и походы Воскресной школы не только учащихся, но и выпускников, и даже просто бывших учащихся, по разным причинам не дошедших до наших экзаменов, которые, кстати, были достаточно трудными.

Низкий поклон почётному настоятелю нашего храма отцу Алексею Лапину, при котором появилась Воскресная школа, и всему прошлому и современному духовенству храма за молитвы, и всем преподавателям нашей школы за внимание, доброту и заботу, проявляемую ко всем нам!

*Е.В. Холева,
прихожанка храма*



МЕЖПРИХОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

«Мажело в учени — легко в бою!»

18 мая в загородном пейнтбольном клубе состоялась военно-тактическая игра, посвящённая 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

В мероприятии приняли участие священнослужители, родители и дети Воскресных школ четырёх московских храмов Богоявленского благочиния: святителя Николая



Мирликийского в Покровском, святого апостола Иакова Заведеева в Старой Слободе, святителя Николая Мирликийского в Подкопаях и преподобного Алексея человека Божиего в



Красном Селе. Участвовали также и ученики школы №354 им. Д.М. Карбышева с родителями.

Хочу поблагодарить организаторов поездки за прекрасно организованное мероприятие! Было очень увлекательно, но, в тоже время, и полезно (в физическом плане). Синяки, конечно, остались, но с ними веселее! P.S. И, кроме того, место было очень красивое!

Даша Гурина, 15 лет

Мне очень понравилось на пейнтболе. Нам провели весёлую

игру, в которой мы должны были захватить флаг противника. Победила дружба! После игры мы ели вкусный шашлык. Я бы хотел ещё раз съездить туда и поиграть в пейнтбол.

Кирилл Гурин, 7 лет.

Мне понравилась поездка на пейнтбол. Я первый раз в жизни играла в военную игру. Больше



всего мне понравилось стрелять. Нас было много, и поэтому было очень весело. Поездка заняла весь день, и мы вернулись домой поздно.

Александра Гурина, 12 лет

«Успехи будут знаменит наши славянский алфавит!»

22 мая 2014 года в рамках городской программы празднования Дня славянской письменности и культуры в Москве, по благословению митрополита Истринского Арсения, Первого викария Святейшего Патриарха, Управляющего Центральными и Южным Викариатствами г. Москвы, прошла Сценическая викторина по церковнославянскому языку «Врата учёности».

Она посвящалась 700-летию со дня рождения прп. Сергия Радонежского и 450-летию



выхода в свет первой русской печатной книги, изданной московским диаконом Иваном Фёдоровым. Викторина «Врата учёности» проходит в Москве регулярно с 1999 года и объединяет

общеобразовательные, православные, музыкальные, Воскресные школы и школы искусств.

Организаторами праздника выступили педагогический факультет ПСТГУ и Воскресная школа при храме пророка Божия Илии на Новгородском подворье при содействии Отдела религиозного образования и катехизации города Москвы, Комиссии по церковному просвещению и деятельности Воскресных школ при Епархиальном совете г. Москвы, Центрального Викариатства, Методического центра Департамента образования



г.Москвы, Кафедры ЮНЕСКО МИОО, Ассоциации православных педагогов и других образовательных структур.

Вот, что пишут некоторые общеобразовательные школы об участии в этом мероприятии.

Центр образования «Знак»

Ученица 7-го класса Васильева Юлия приняла участие в викторине и блестяще ответила на самые трудные вопросы. А так же Юлия произнесла приветственную речь Её Величеству Славянской Азбуке, которую она составила на церковнославянском языке вместе со своей командой! Спасибо Елене

Михайловне Рогачевской за хорошую подготовку и отличные знания.

В концертной программе праздника принимал участие ансамбль церковной музыки «Распев». Участники ансамбля – не только ученицы нашей школы, но и взрослые, которые, несмотря на свою занятость, нашли время и возможность выступить на мероприятии.

Большое спасибо всем участникам и организаторам праздника!

Гимназия «Эллада»

22 мая 2014 года учащиеся 8-го класса «Б» АНО Гимназии «Эллада», Измайлова Анастасия и Тамс Кристиан, в сопровождении Ланцевой А.М. посетили сценическую викторину по церковнославянскому языку «Врата учёности».

В рамках викторины участники выполняли различные задания, требующие навыков чтения и письма по-церковнославянски, умения разбирать записи чисел и дат, а также знания истории языка. Междисциплинарный характер



викторины требовал широкого кругозора, умения сосредоточиться и чётко давать правильный ответ.

РОО Клуб ЮНЕСКО «Сфера»

Праздник прошёл в тёплой атмосфере. Даже взрослые узнали много интересного о великих святых Кирилле и Мефодии. Невозможно переоценить их труд! Ведь около 70-ти национальных языков построено на основе созданной ими азбуки! Образ Кирилла и Мефодия можно сравнить с двумя ливанскими кедрами, которые на стволе нравственности вырастили крону знаний!

«Маслятный кони - это Вали не лошадка!»

4 мая 2014 года, в Неделю святых жён-мироносиц, в Воскресной школе храма святителя Николая Мирликийского на Трёх Горах собрались ученики из приходов Центрального благочиния. Там проходил первый межприходской турнир по шахматам, в котором участвовали дети до 15 лет. Призёрам были вручены дипломы и памятные подарки.

Когда мама с папой сказали, что я буду принимать участие в шахматном турнире между храмами, то я сначала очень волновался – тем более что нужно было представить свой храм достойно.

Я играю в шахматы меньше года. У нас в гимназии святителя Василия Великого есть шахматный класс, где я люблю проводить всё свободное время. И даже однажды занял третье место в школьном первенстве! Но опыта у меня всё равно не так много.



Так что думать хоть о каком-либо призовом месте я не смел. Настраивался на то, что главное – участие.

После Литургии и Причастия вместе с ещё одним мальчиком

из нашего прихода Николаем Холостяковым мы получили благословение у нашего настоятеля – отца Максима Козлова, помолвились и вместе с родителями Коли поехали в храм Святителя Николая на Трёх горах.

Турнир начался. В нём принимали участие ребята и моего возраста, и намного старше меня. Нужно было сыграть 7 партий, и уже по результатам определялся победитель. Я выиграл пять из них. Не могу сказать, что было легко. Ребята из других Воскресных школ достойно вели партии. Больше всего мне запомнился один мальчик, который очень долго продержался без ферзя. По мне – так это очень сложно. С приездом папы мне стало спокойней. Я чувствовал его поддержку.

Когда все партии были сыграны, объявили результаты. Я занял третье место! Значит, не подвёл свою Воскресную школу, родителей и, конечно, своего преподавателя из гимназии Максима Максимовича Чёрного.



Победителям и участникам вручили грамоты и памятные призы. Мне досталась книжка по шахматам. Очень интересная и полезная! Теперь я каждый день по ней занимаюсь и изучаю самые интересные и сильные партии, которые сыграли самые известные мировые шахматисты. Потом к участникам соревнований

обратился директор Воскресной школы храма святителя Николая – отец Даниил – и пожелал всем Божьей помощи.

Затем нас всех пригласили на чаепитие, после которого мы с папой поехали домой и обрадовали маму. Свою победу я посвятил ей и двум своим сестричкам, ведь соревнования проходили в День святых Жён-Мироносиц.

Я думаю, что очень полезно участвовать в подобных соревнованиях между Воскресными школами. Потому что появляются новые знакомые, узнаёшь много нового о других храмах Москвы, и потом можно делиться своими знаниями с друзьями и родными. Также мне было полезно поиграть с сильными ребятами – я



понял, как много мне ещё предстоит заниматься, чтобы стать хорошим шахматистом.

*Стародубцев Иван, 7 лет
Храм прп. Серафима
Саровского на Краснопреснен-
ской набережной,
Гимназия Святителя
Василия Великого*



ПОЕЗДКИ И ЭКСКУРСИИ

*«Ужас на земли Ангела, и на Небеси человека
Пожия... Сергия великого поимли»*



17 мая 2014 года для воспитанников Воскресной школы, их родителей и преподавателей приход храма Рождества Пресвятой Богородицы в Старом Симонове организовал паломническую поездку по святым местам, связанным с именем преподобного Сергия Радонежского.

Желающих набралось много – пятьдесят человек, и рано утром мы отправились в путь. Пока мы ехали до первой нашей остановки в Радонеже, преподаватель Истории Русской Церкви Игорь Сергеевич Захаров рассказывал нам о той исторической эпохе, в которой жил преподобный Сергий, о том значении, которое имеет святой в истории Русского государства.

В Радонеже мы посетили Преображенский храм, потом у памятника преподобному Сергию Игорь Сергеевич рассказал нам об истории этих окрестностей.

Затем мы направились в город Хотьково, в Покровский женский монастырь. Здесь нас уже ожидал экскурсовод, и вскоре мы услышали интересный рассказ об истории монастыря, приложились к святым мощам преподобных схимонаха Кирилла и схимонахини Марии. Никого не оставили равнодушными великолепные росписи под куполом храма, выполненные не только мастерски, но и с великой любовью к Богу и святым.

Далее наш путь лежал в город Сергиев Посад в знаменитую Свято-Троицкую Сергиеву Лавру. Сразу же поразило огромное количество людей, притекающих к преподобному Сергию. Наша группа была поделена на две части, и два наших экскурсовода – семинаристы Кирилл и Андрей – провели обзорную экскурсию по Лавре. После экскурсии вся наша группа отстояла большую очередь, чтобы приложиться к мощам преподобного Сергия Радонежского. Все подали записки о своих



близких, набрали святой воды, получили просфоры, побаловали себя монастырской выпечкой. Умиrotворенные, со множеством новых впечатлений, мы отправились в обратный путь.

Эта давно задуманная поездка была посвящена 700-летию со дня рождения преподобного Сергия и явилась заключительным аккордом прошедшего учебного года.

Преподобне отче наш Сергие, моли Бога о нас!

*Шмитько Е.М.,
директор Воскресной школы*

Своими впечатлениями поделились участники паломнической поездки.

– Наша поездка по святым местам мне очень понравилась. Я

никогда раньше не была ни в Радонеже, ни в Хотьковском Покровском монастыре, ни в Троице-Сергиевой Лавре. Особенно меня поразили росписи в Никольском храме Покровского монастыря и красота Троице-Сергиевой Лавры. Очень интересно рассказывали и наш преподаватель Игорь Сергеевич, когда мы ехали в автобусе, и экскурсоводы в Хотьково и Лавре. Для меня эта поездка стала большим открытием.

Хведелидзе Лиза, 11 лет

– Особенно хочется написать о Радонеже, так как мы были здесь впервые. Радонеж – это село в Сергиево-Посадском районе Московской области, недалеко от Троице-Сергиевой Лавры. Здесь прошли отроческие и юношеские годы преподобного Сергия Радонежского. Местность необыкновенно живописная, холмистая, с извилистыми дорогами. И какая красота вокруг! Особенно сейчас – весной. Лес, поля, луга, холмы – всё в цвету! Здесь мы увидели те великолепные пейзажи, которые воспели в своей живописи В. Поленов, И. Левитан, М. Нестеров. Конечно, вспомнили сюжет одной из любимых наших картин

Нестерова «Видение отроку Варфоломею». Произвёл большое впечатление памятник преподобному Сергию Радонежскому, установленный напротив храма Преображения Господня. Памятник необычный – трёхметровая фигура старца с рельефным изображением в её средней части мальчика с образом Пресвятой Троицы.

Спасибо нашей дорогой Воскресной школе за прекрасную поездку Радонеж – Хотьково – Троице-Сергиева Лавра!

*Виноградовы Аня, 6 лет,
и Мария*

– В этой поездке нам с бабушкой особенно понравилось в Покровском женском монастыре. Я первый раз посетила Хотьково, поэтому впечатление было большим. Очень интересно рассказывала экскурсовод, особенно интересно было узнать, как были обретены мощи преподобных схимонаха Кирилла и схимонахини Марии после открытия монастыря. И ещё очень нас тронуло, что в монастыре есть богадельня для стареньких и больных бабушек и приют для девочек-сирот. Мы с бабушкой решили обязательно

сюда приехать ещё раз вдвоём.

Также очень интересная была экскурсия по Лавре. Мы узнали, что в Успенском соборе хранится гроб, в котором был похоронен преподобный Сергий, и увидели его. Мы долго ждали, чтобы приложиться к мощам преподобного Сергия, а когда мы подошли к его раке, закончился молебен, и мы приложились к кресту. Нам очень понравилось наше паломничество!

Залеская Аня, 9 лет

– Воспитанники Воскресной школы ездили в гости к преподобному Сергию: в Радонеж, в Хотьково и Троице-Сергиеву Лавру. Это вторая поездка из цикла «Дорогами подвигов преподобного Сергия Радонежского и его учеников». Преподобный встретил нас с любовью, во всё время поездки чувствовалась особенная благодать, теплота, спокойствие. Хочется отметить хорошую организацию поездки, замечательный рассказ Игоря Сергеевича Захарова. Все остались очень довольны.

*Богомолова Е.Н.,
преподаватель
церковно-славянского языка*



СОБЫТИЯ ПРИХОДСКОЙ ЖИЗНИ

*«Последний звонок - это только начало,
Для тех, кто уверен, что знает свой путь»*

Любимым учителям

22 мая в **Православном центре непрерывного образования во имя преподобного Серафима Саровского** прошли выпускные торжества. Хотя впереди ещё экзамены и много других волнений, уже сказаны друг другу важные слова, и уже пришло понимание того, что этот этап жизни, увы, подошёл к концу...

Директор образовательного Центра (или просто – Гимназии, как её называют ученики) Татьяна Ивановна Лещёва – художник по профессии и художник во всём. Она долгие годы строила свою школу как художественный проект,



создавая гармоничную композицию из того, что было – тогда, в девяностые.

В становлении Гимназии и её педагогического коллектива, в планировании учебного процесса и внешкольной работы видную

роль играет *вдохновение*. Это радостное возвышающее настроение передаётся и ученикам, из которых 32 сегодня прощаются со школой, прощаются с учителями.

Закончены уроки, впереди – жизнь... На почётном месте в копилке воспоминаний навсегда останутся эти имена. Так уж повелось, что после родителей у нас главный человек – это учитель.

В православной школе между педагогами и детьми складываются особенно близкие, даже родственные отношения – может быть, оттого, что там работают люди с повышенной ответственностью, да и почва для конфликтов

отсутствует (если они есть, то их сразу нет – как мёд у Вины Пуха). Мудрый духовник выслушает всех и найдёт единственно верное решение, и на месте обиды со взаимными упрёками воцарится желанный мир.

Теперь, на пороге новой жизни, ребята вдруг осознали, как неуместны были их насмешки, как больно ранили их проказы – уже как взрослым им открывается бескорыстный подвиг учителей в его истинном виде.

Некоторые дети только при прощании открывают душу, признаваясь в любви своим педагогам, раньше не до того было – уроки, поездки, конкурсы, «суета сует»... Зато теперь так жалко, что не будет больше летних закатов над Соловками, ставшими ближе и доступней благодаря подвижничеству учителя биологии Вячеслава Борисовича Слепова, не один год проводившего там практику с учениками. И не только по биологии, заметим, но попутно и по истории Отечества и русской духовной культуры...

«Огромное спасибо Вам за доброту, заботу и понимание, за уроки и душевные беседы! Все Ваши советы я пронесу через жизнь! Спасибо за постижение Соловков!» (из писем выпускников).

У богословия с математикой особые отношения, ведь со времён Декарта, «Теодицеи» Лейбница и

богословских трудов Исаака Ньютона красивые численные аксиомы математически отражают совершенство Бога и его творения.

Вселяет светлые надежды благодарное признание теперь уже бывшего гимназиста по имени Фёдор в том, что Надежде Вячеславовне Комаровой удалось *«воспитать в нас истинных математиков»* – когда словом, когда *«шуткой, добротой и пониманием»*...

Милые «истинные математики»! Дай вам Бог постичь и духовные законы бытия, не отступиться в жизни и найти среди многих путей свой единственный – истинный, без кавычек! – путь...

«Спасибо, что любили нас» – не в этих ли словах содержится главное направление поиска? Вас – любили! Любите и вы тех, кому с вами идти рука об руку, любите своё дело и не изменяйте своему призванию – ни за деньги, ни по принуждению. Любите и *поминайте наставники ваша* (Евр.13:7), и так угодите Богу.

Людмила Михайловна Глянenco преподаёт в Гимназии географию – предмет, по мнению некоторых, «необязательный» и, по сравнению с математикой, как бы и «несерьёзный». Но какой серьёзностью и даже благоговением дышат чьи-то строки: *«Спасибо за то, что Вы открыли для нас мир!»*.

Вместе с пожеланиями *«всего доброго и хорошего»*, ребята благодарят «за чудесные уроки



географии», после которых они теперь *«смело отправляются в путешествия»*...

Можно бесконечно вспоминать трудные задачи, которые решали и – решили-таки сообща! И смешные происшествия на уроках, от которых неотделима школьная пора, и всегда в этих воспоминаниях рядом с нами оказывается фигура Учителя. Любимого. Всей своей жизнью исполняющего завет о любви, которая *«долготерпит, ...не ищет своего, ...радуется истине, ...никогда не перестаёт»* (1Кор.13:4–8)...

Елена Мангушева



КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЧКА

Конфетки, бараночки, ароматные прянички!



риевского храма при 1-й Градской больнице. Рецепт их восходит к древнерусским кулинарным традициям, возрождение которых – главная задача нашей маленькой мастерской.

На **благотворительной ярмарке «Белый цветок»**, которая состоялась 18 мая 2014 года, продавались прянички, испечённые в Воскресной школе Свято-Димитрия

Архангельский пряник – творческая мастерская

Тулский, вяземский, городецкий, а ведь есть ещё и архангельский пряник. Его этническое название звучит непривычно – «козуля». Есть несколько версий возникновения слова. Общепринятым считается происхождение от слов «коза» или «косуля». Именно ржаные фигурки (олений, птиц, овец, коров) издавна лепили на Севере. Но чаще всего в деревнях встречалась скульптура символа плодородия – козы.

Со временем лепное рукоделие попало в город. Рецепт изготовления пряника и формы изменились. Мастера стали использовать муку, яйца, масло, «сухие духи» (пряности), появились новые плоские силуэтные формы. Сегодня архангельские козули – это красивые расписные прянички ручной работы. У каждого мастера свои формы и технология.



Творческая мастерская «Архангельский пряник» представляет работы народного мастера России Татьяны Алексеевны Онучиной. Более 25 лет она занимается изучением и изготовлением архангельских козуль. Как и многие мастера, Татьяна Алексеевна поддерживает традиции, вносит свои мотивы в пряничное дело – словом, старается сделать так, чтобы Архангельск стал известен не только как город-порт, но и как город пряника.



В Архангельске хозяйки пекут козули из смеси разных сортов муки. Муку вводят в тесто понемногу, тщательно вымешивая массу. Руки при замесе всегда должны оставаться сухими, а готовый материал не должен липнуть к столу. На ночь тесто ставят на холод, чтобы «связались» компоненты. Ну, а сама выпечка «отлёживается». Если вынутый из печки мягкий пряник сразу «потревожить», он потеряет форму.

Первое сообщение в литературе об архангельском прянике датируется 1853 годом и связано оно с показом северных козуль на Второй кустарной выставке сельских произведений в Вологде. Этот факт

даёт право утверждать, что уже в середине 19 века в Архангельске был распространён пряничный промысел.

Есть несколько способов украшения архангельских пряников (козуль). Наиболее популярна отрисовка с помощью рожка из перманента. В него закладывается глазурь. Она проста в приготовлении: во взбитые в крепкую пену яичные белки (2 штуки) вводится горячий сахарный сироп (200 г сахара) и добавляется несколько капель лимонного сока. А чтобы рисунок получился многоцветным, в готовую глазурь можно добавить ягодный сок или пищевые красители.



Самое сложное в пряничном деле – это изготовление теста. Главный его компонент – сахарный сироп, которому отводится особая роль. Цвет сиропа зависит от того, как пройдет пережигание части сахара на огне. Вязкость сиропа прямо пропорциональна объёму добавленной воды. Сироп должен получиться близким по консистенции к чёрной патоке или пивному суслу.

Формы для пряников в Архангельске традиционно гнули мужчины, используя при этом ленту из кровельного железа и обычные плоскогубцы. А вот в советские времена всеобщего дефицита формы делали из... консервных банок. Сегодня самые разнообразные формочки доступны всем желающим.

Корица и гвоздика – основные специи, которые используются при изготовлении козуль. Но это лишь два вида «сухих духов». У каждого мастера свой набор пряностей. Как правило, его держат в секрете и передают только в своей семье из поколения в поколение с рецептами теста.

Рецепт

1. Два стакана сахарного песка пережгите без воды на сковороде на медленном огне до коричневого цвета.
2. Тут же медленно, очень осторожно, перемешивая ложкой, чтобы не обжечься, влейте два стакана крутого кипятка, растворите сахар и остудите.
3. Добавьте по половине столовой ложки соли и соды.
4. В смесь положите 2 взбитых яйца, столовую ложку мелко смолотых пряностей – смесь бадьяна, гвоздики, кардамона, корицы; 400 г маргарина или 300 г сливочного масла, 2 стакана сахарного песка.
5. Затем постепенно добавляйте муку, чтобы тесто загустело и не прилипало к рукам. Тесто должно постоять в холодном месте для созревания.
6. Готовое тесто раскатайте до толщины 5 мм, уложите в формы или вырежьте различные фигуры.
7. Смажьте растительным маслом противень и выложите козули, смазав каждую фигурку взбитым яйцом.
8. Выпекайте в умеренно горячей духовке до готовности.

Испеченные фигурки можно украсить разноцветной глазурью. Делается она так: круто взбить белки двух яиц с 5 столовыми ложками сахарной пудры и разлить по чашкам. Их должно быть столько, сколько цветов Вы будете использовать. Годится пищевой краситель, но можно использовать и сок клюквы, брусники, моркови, свёклы. Расписывать козулю следует тонкими сахарными струйками.

*Ольга Белякова,
Храм благоверного
царевича Димитрия
при 1-й Градской больнице
им. Н.И. Пирогова*

Главный редактор - священник Валерий Степанов.
Ответственный редактор и корректор - диакон
Сергей Уваров.
Макет и верстка - Михаил Калинин

Просим присылать новые материалы на электронную почту: diakon.s.uvarov@gmail.com

PRNT / ИДЕЯПРИНТ®

IDEAPRINT.RU
PRINTED BY